

# Presentazione di Bernardo Lardi 1936-2020: Vita e arte / Leben und Werk

Di **Pro Grigioni Italiano** - 7 Gennaio 2023



Il volume, a cura di Massimo Lardi, verrà presentato a Coira, presso il Museo d'Arte dei Grigioni, l 26 gennaio 2023, alle ore 18, in collaborazione con il Museo stesso.

Numerose e variopinte sono state le professioni intraprese da Bernardo Lardi (Le Prese, Valposchiavo 1936 – Coira 2020). Dopo aver ottenuto la maturità classica, a causa della prematura morte del padre sostiene per alcuni anni la madre nella gestione dell'impresa familiare. Intraprende in seguito gli studi giuridici all'Università di Zurigo, si laurea e consegue la patente di notaio. Assume la carica di giudice istruttore, per poi aprire uno studio legale e notarile. Si cimenta anche nella carriera politica a livello comunale, a Poschiavo, e cantonale nei Grigioni, fino a diventare Granconsigliere e Consigliere di Stato. Accanto a queste attività, che scandiscono lunghi periodi della sua vita, si affianca in maniera costante la grande passione per l'arte. Ed è proprio questa stretta fusione tra uomo e artista che il fratello gemello e scrittore Massimo Lardi esalta nel suo tributo *Bernardo Lardi 1936-2020: Vita e arte / Leben und Werk*. Il volume bilingue di 247 pagine comprende un indice delle illustrazioni (in totale 140 tavole a colori di disegni, dipinti, sculture e riproduzioni), una scheda biografica, un lungo capitolo sulla vita e l'arte di Bernardo Lardi e un'appendice in cui figurano svariati testi critici in seno alle mostre. Il testo di Massimo Lardi traccia un profilo biografico dettagliato del fratello che confronta e contrasta con le sue rispettive fasi creative, mostrando al lettore quanto davvero uomo e artista in Bernardo Lardi «sono una cosa sola».

A presentare il volume saranno presenti con i loro interventi Dalmazio Ambrosioni, giornalista e storico dell'arte, e il direttore artistico del Museo d'arte dei Grigioni Stephan Kunz. L'evento sarà moderato dall'esperto in comunicazione Livio Zanolari e sarà inoltre presente l'autore Massimo Lardi.

Ingresso libero.