

Il Barun Tommaso de Bassus (1742-1815)

DA ALEXI DECURTINS

■ Rugadar ella historia grischuna ei adina in'aventura cun surprisas. Fan ins quei sco scribent e poet e buca sco professionist, lu entscheiva la historia schizun a viver. Ella ha nuotzun tef da purgameinas e d'archivalias. Quei ei il cass tier Massimo Lardi, anteriur professor da talian al Seminari scolastic a Cuera en siu niev roman. Suenter la pensun eis el turnaus a sias ragischs, ella Val Puschlav, precisamein a Cantone/Cavrese, in'ucliva da Le Prese cul lag avon casa, nua che z-contas personas da siu roman han giu in dacasa.

La Tiara dallas Treis Ligias cullas parts lumbardas subditas selai buca cumparegliar cul Grischun dad oz. Cun tuttas varts fleivlas havev'ella in post-clav ella configuraziun «europea» alpina da lu. Personas d'ina certa cultura, miedis, giurists, religius havevan mulin e muliniala buca mo egl intschess dallas Ligias ed ellas tiaras subditas. Els arrivavan tgunsch tut zanuater ordeifer e fagevan furore, maridond en famiglias aultsituadas. A Vaniescha, a Milaun, a Vienna, en Baviera, en Frontscha.

Carriera extraordinaria

Aschia il Puschlavin Tommaso Francesco Maria de Bassi, pli tard de Bassus. In che ha fatg ella secunda mesadad dil 18avel tschentaner ina carriera singulara.

Il roman cul Barun de Bassus el center entscheiva cun ina solemna nozza e cun festivitads ecclesiasticas e profanas extendidas e pasts. Darar ch'ins ha giu la caschun da suandar talas en ina descripziun aschi manedla. La fiasta unescha ils dus casadis puschlavins Massella cun lur grond palaz ed ils Bassus cun in rom impurtont en Baviera.

Il spusalezi, che sefa entuorn la Piazza gronda, culla Tuor da giusta, la baselgia parochiala e protestanta, la claustra da muniessas, igl oratori da song'Onna, dat agl autur il rom e spazi d'urdir ed explicar la spessa reit da relaziuns.

Ligioms cun Ingolstadt en Baviera

In antenat puschlavin dalla schlatta Lossi fuvu staus rector dall'universitad dad Ingolstadt. E quei era la raschun che giuven mavan da Puschlav a far leu il gimnasi e studegiar. Ina sora dil rector ha maridau in Bassus. Aschia ei in rom Bassus sestabilis en Baviera/Franconia, ha giu fortuna ed acquistau ed artau beins e castials en loghens sco Sandersdorf, Mendorf, Eggersberg, Harlanden e Dachenstein.

La roda dalla Fortuna gira

La roda dalla Fortuna semova e gira senza reteg. El decuors dalla descripziun sedistacca la figura da Tommaso: In giurist experimentau e grad, che damogna sia materia, segirs da sesez, cun grond quitau per sia consorta e sia famiglia. In ch'enconuscha a Puschlav ed en Valtina sia gliעד. El daventa pliras ga podestad da Puschlav. Duas ga funcziunescha el sco mandatari e podestad dallas Treis Ligias a Tirano. El Terzier valtelines sut, a Morbegno e Traona eis el assistent giuridic, ed a Villa sper Tirano posseda el beins e stabiliments considerabels.

Artavel legitim da beins feudals

Ils Bassus tudestgs/bavares, restai senza feglialonza, han destinau lur cusrin dil rom retic sco artavel legitim. Per Tommaso e sia famiglia entscheiva in niev tschancun. Oravontut viadis stentus vi e neu a cavagl e cun carrotscha che cuzzavan magari in'jamna e dapli. Sin quels deva ei caschun da frestgentar ils ligioms dalla gronda parentella els contuorns da Brescia, ella Val Camonica (a Malonno tiels conts de Martinengo) ed ella Val di Non (a Tassullo tier il cavalier e humanist Carantonio Pilati). Tommaso sto sedefender cunter recuors che cuntestan ses dretgs d'ierta. Siu fegl Giammaria fa il gimnasi ad Ingolstadt e quenta cuntinuar culla giurispudenza.

Horizont slargau e prighels

Las enconuschientschas sesarvan e cun el-



La Piazza gronda a Puschlav.

las prighels sminai e da quels zuppai. In ei quel dall'aventura el ravugl digl Uorden dils Illuminai. Fundau quel haveva Adam Weishaupt, in conscolar da Tommaso ad Ingolstadt, pli tard professor dil dretg canonic. Ils «Illuminai/Sabis» ina societad damaneivel dalla framassunaria cun ina constituziun occulta, in misterius calendari persian, cun agens numis pils commembers e per las tiaras e cun differents scalems da perfecziun.

Per Tommaso, che tschercava adina visas da cultivar e meglierar il carstgaun e sia moralta, ina caschun unica. El s'entusiasmescha ed ei pli che mo beinvegnis el ravugl dils «unshi». Cun perschasiun entscheiva el a recrutar giuvenals per la buna causa, ils schinumnai «minervals». Che personalitads sco barun Adolf von Knigge e biars auters ein dallas varts, dat segirtad e sustegn. Quels e tschels amitgs, sco Carantonio Pilati, selain denton buca carmalar ed expriman lur dubis. Per siu cletg ha de Bassus mai suttascret documents d'entrada en la societad.

Tommaso haveva buca quintau culs carstgauns che duein realisar talas finamiras. Aschibein tiels «minervals» sco tiels «Illuminai» s'igniveschan marscha e corrupziun. La societad cun certas tendenzas revoluzionaras ed anticlericalas daventa pil Stadi bavares e per siu prenci hereditari ina hipoteca. Ella vegn scumandada. Suondan perquisiziuns tiels commembers. Ils beins e castials da Tommaso de Bassus vegnan sequestrai.

Per pli tard confessa Tommaso «Che l'ambiziun d'in singul dad inventar e realisar la ventira per tuts, ei pauc auter ch'ina praula e fata morgana».

Il project da stamparia

De Bassus teneva entamaun aunc in auter fil tgietschen gia per se ualti explosiv: L'idea da fundar ed instradar a Puschlav ina stamparia. La mira era quella da far punts culturalas denter ils intschess tudestgs e talians cun publicar cudischs e documents da tempra actuala, informativa ed educativa. Puschlav, sco liug quasi extraterritorial cun ina veglia tradiziun ti-

pografica era zun adattaus persuentar. Ins seregorda dils Landolfis che han stampau biaras scartiras e cudischs ladins el decuors dil 16/17avel tschentanter.

Ensemen cun siu stampatur da Brescia Giuseppe Ambrosioni entscheiva el a publicar per talian denter auter «I dolori del giovane Werther» da Goethe (translatau da Baldassare Domenico Zini), plinavon cudischs educativs e religius e da quels da tempra illuministica, ch'el translatescha per part sez. Propi in success ei la stamparia mai stada. Vender cudischs da Puschlav anora viers l'Italia era buca sempel. Siu cumpogn Giuseppe Ambrosioni cun tendenzas anticlericalas mava pli lunsch ed insereva en la publicaziun era ovras da cuntegn magari riscu. Quei leventa critica. Baldassare Zini da sia vart era dil eminent in beinvivent cun ina moralta se'ina geina. Aschia ha Tommaso la finala stuiu ceder cun sia visiun tipografica per buca secumprometter e piarder il bien num.

Reconquista dils beins en Baviera

Pigl excellent giurist entscheiva il cumbat per reconquistar ses beins en Baviera. In dils davos products dalla stamparia ei la schinumnada «Exposiziun», ina defensiun giuridica e materiala dils fatgs. Bassus ha trumfs entamaun sco personalitad renconuschida ellas Treis Ligias ed en Valtina. El ha la finala success. Sia famiglia, il fegl e las feglias, maridan per part en schlattas feudalas.

Il mund dallas Ligias va alla malura

Cun las incursiuns dils Franzos en Svizra, el Grischun, en Lombardia e Valtina, oravontut culla vegnida da Napoleon, sias campagnas e ses dictats, van las veglias estructuras dallas Treis Ligias empaglia. La Valtina serebaultza. Aunc 1795 che la feglia Tinnin sespusa cun Antonio Venosta a Tirano pareva ei ch'il mund vegl dallas Ligias e la buna convivenza culla Valtina seigien aunc en uorden. Duront ils dis festivs vess ins pudiu crer che Tirano seigi daventada la capitala dall'Europa.

Mo denton era la Republica Cisalpina

sin via e procedeva garmadiamein e sefu-trava dils ligioms grischuns-valtines. Puschlav vegn darsentaus dalla soldatesca. La Cisalpina impona adina dapli grevezias, taglias e survetschs. Tgei schabegia culla tempra urbana dil burg da Puschlav, e tgei cullas possessiuns confiscadas a Tirano e Traona?

Stratgs vidaneu els viriveris politics consumescha il barun sias forzas. Turnond aunc inagada anavos da Baviera a Puschlav cun ina da sias feglias constatescha el ch'il palaz «Massella», ch'el haveva artau entras sia dunna, era mo pli ina ruina. Igl ei commovent da veser, co el emprova puspei da redember il mal, runond neunavon ord vegls arcuns maletgs, sco la retscha dallas Sibillas profeticas ed auters.

Malmalsaus miera el 1815 en siu casti a Mendorf, circumdaus dils ses.

Tratgs dalla peisa litterara

Nua semuossa la peisa litterara dil cudisch da Massimo Lardi? Inagada el maletg ch'el fa cun quitau dil drama dil barun e da sias multifaras activitads. Lardi sto haver retschercu e sfruttau tut quei ch'ei stau da contonscher. Aschia survegn ins savens l'impressiun ch'il protagonist (Bassus) plaidi sez, fetschi daferontier ses agens patratgs sur dil mund e siu tenti, e converseschi cun sia gliעד e cun ses gidonters ed enconuschents en moda sluccada e familiara. Varts psicologicamein finas semanifestan en la relaziun dil barun cun sias feglias e siu fegl ed oravontut cun sia dunna. La mort prematura da dunna Cecilia, ed ils sentiments che surprendan il giurist realist e siu fegl, quantan denter las pli bialas paginas. Mo dasperas s'intretschan adina puspei historias e fablas d'amur che ueglian l'attenziun. Era il humor ei presents. En sesez leva Bassus tarmetter siu fegl el Philantropin dad Ulisses de Salis a Marschlins, en ina scola che valeva lu sco model educativ «sclariu». Arrivaus leu per dar in'egliada, ein ils alumns gest vid la gimnastica che sefa sut commandos latins, per semeglia «plaudite manibus» (sblatschei ils mauns), ni «dexteram ad caelum tollite» (alzei il maun dretg ad ault). Ei dat lu era fils che sespiardan per la letga. Per semeglia quel dil giuvenot cumponist Giovanni Simone Mayr, sco-last da musica e lungatgs da sias feglias. Zanua fa quel endamen dad haver sunau las orglas, oravontut quella famosa dils Serassis ella baselgia reformada da Brusio. Mayr arriva la finala sco dirigent da musica a Bergamo e daventa magister da Donizetti. Schizun Rossini admiravi cumposiziuns e messas da Mayr.

Andrea Paganini di bein cun raschun en sia prefaziun: Dil temps dil barun de Bassus, e mai sco lu, seigi la pintga burgada alpina da Puschlav stada ina vera e propria cruschada politica e culturala. Igl ei il meret da Massimo Lardi dad haver concretisau e regurdau quei a sia moda personala en la fuorma da roman, muniu cun maletgs ed informaziuns dils loghens e dallas personas cumpigliadas.



Igl autur Massimo Lardi.